
actes n° 8 | 2024

Doctorales 58: Le rôle des sciences humaines et sociales dans la transmission des savoirs et connaissances

Le Sahara espagnol et ses représentations à travers l'étude de la presse espagnole (Ya) et de des informations officielles (NO-DO), 1958-1976

Mohamed MIMOUNE

Édition électronique :

URL :

<https://revue-doctorale58.numerev.com/articles/actes-8/213-le-sahara-espagnol-et-ses-representations-a-travers-l-etude-de-la-presse-espagnole-ya-et-de-des-informations-officielles-no-do-1958-1976>

DOI : numerev_2197

Date de publication : 31/12/2024

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : MIMOUNE, M. (2024) Le Sahara espagnol et ses représentations à travers l'étude de la presse espagnole (Ya) et de des informations officielles (NO-DO), 1958-1976. *Doctorales 58*, (actes n°8). https://doi.org/10.34745/numerev_2197

Cet article a pour objet d'étudier la représentation du Sahara espagnol dans la presse et les informations officielles de la seconde partie de la dictature franquiste (1958-1976). Durant cette période, le territoire est en effet devenu une province espagnole à part entière, et cette étude s'intéresse donc au discours porté sur celle-ci ainsi que sur ses habitants.

Après une rapide contextualisation historique, nous analyserons donc comment le Sahara espagnol, territoire lointain et méconnu des citoyens métropolitains à l'époque, est représenté comme un territoire « exotique » dont les habitants répondent à certaines caractéristiques spécifiques. Ce désert ancré dans des traditions millénaires et répondant à des caractéristiques géographiques, vestimentaires et culinaires bien marquées, s'oppose donc au progrès et à la modernité apportée par le pays « protecteur » dont le but est d'apporter une aide « désintéressée » aux populations locales.

En effet, notamment du fait des pressions de plus en plus importantes de la part des instances internationales pour une décolonisation de la province, le discours porté sur celle-ci évolue en fonction des événements : il vise en effet également à légitimer la présence espagnole, en insistant sur les réalisations du régime et sur le rôle « civilisateur » joué par celui-ci auprès des populations locales. Nous tenterons donc de déterminer quelles furent les stratégies utilisées pour créer un discours spécifique de propagande sur le Sahara espagnol ainsi que son évolution au gré des événements.